

薩堤爾模式--三代家庭圖的繪法說明

by 華家二班 邱美華 2009.06

原生家庭圖：從兩個角度來繪家庭圖

a) **事實上的現在**—提供家庭的**情境**

b) **觀點中的過去**—提供家庭對案主的**衝擊**

第一階段：事實上的現在

所有家庭成員或自你出生至今在你原生家庭中同住的人，包括：

- 你的父母親
- 父母親的其他配偶(婚姻或民法上的關係)。
- 你自己；你的手足；同父異母、同母異父、繼父母及養父母所生的手足。
- 剛出生即死亡的、夭折或墮胎的。
- 成長過程中曾與你同住的其他重要人士。

畫一個圓圈代表女性，畫一個圓圈外加一個方形代表男性

依孩子出生次序排列在家庭圖上

若其中有人已去世，便在圓內畫一個「X」

1. 填寫個人資料，包括：

- 姓名
- 出生日期
- 出生地點
- 現在的年齡或去世的年齡
- 宗教信仰
- 職業
- 省籍 / 種族背景
- 教育程度
- 重大疾病
- 嗜好及興趣

2. 結婚 / 民法上的關係，包括：

- 結婚或開始同居的日期
- 如果已發生，加上分居 / 離婚的日期

3. 如果成長過程中你有過不只一個家庭(如親生和扶養家庭)，請分別畫出每個圖來。

4. 如果你是被收養的，請畫出親生和收養兩個家庭圖。

5. 若沒有任何事實資料，便依據你曾聽過或想過，而你相信或認為會是真實的訊息來寫。

第二階段：觀點中的過去

現在加上你已內化的主觀的資訊，在十八歲以前你是怎麼樣體驗到你的家庭的

1.個人的個性形容詞：

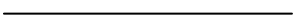
三個正向的個性形容詞，及三個負向的個性形容詞。

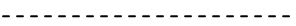
2.家庭關係：

選取一個在你十八歲前發生的家庭壓力。處於壓力之下家庭成員間的關係。依照下列方式在家庭成員間畫上關係線。

a.粗而實的直線  代表糾纏不清的關係。

b.曲折線  代表風暴的、騷動的或憎恨的關係。

c.細而實的直線  代表即使是在壓力之下也是普通的、接納的、少衝突及正向的關係。

d.虛線  代表疏離的、退縮的、負向的或冷淡的關係。

如果在某兩個人之間不只有一種明顯的關係，則同時加上第二種關係線。

3.應對姿態：

十八歲以前的記憶，為每位家庭成員在壓力之下的主要應對姿態。